

Serena Mormino, nata nel 1975, da sempre appassionata d'arte, si laurea in Economia e Commercio e, superato l'esame di stato, esercita la professione di Commercialista nello studio di famiglia. Sin dalla giovanissima età, inoltre, insegna presso scuole di istruzione superiore prima (Bona Biella, Lanino e Cavour Vercelli) e all'università poi (LUMSA Roma).

Dopo qualche anno di attività anche in campo artistico, decide di lasciare la professione e l'insegnamento per dedicarsi totalmente alle sue grandi passioni: arte e design.

Dal 2008 è Presidente dell'Associazione Culturale AMARTE, dal 2011 è Curatrice del MUSEO DEL PARCO di Portofino – Centro Internazionale di Scultura all'Aperto.

Ha lavorato come Direttrice artistica e curatrice di MuMArt - Museo d'Arte sottomarino – Golfo Aranci, Sardegna (2013), primo museo d'arte contemporanea al mondo immerso nei fondali marini, collaborando anche con Vittorio Sgarbi per la presentazione.

Collabora come curatrice con PDG Arte&Communications, dal 2011 per la realizzazione di OPEN – Esposizione Internazionale di Scultura ed Installazioni a Venezia, evento collaterale al Festival del Cinema, La Biennale di Venezia.

Da anni lavora come Ufficio Stampa e Perito d'Arte e di Design. Ha collaborato con diversi studi di Architettura.

Ha realizzato mostre in:

Italia

Argentina

Germania

Spagna

Svizzera

Ha collaborato con Gallerie e collezionisti in:

Italia

Argentina

California

Francia

Londra – Inghilterra

Spagna

Svizzera

Ha collaborato con Musei e Fondazioni in Italia, Argentina e Spagna.

Ha collaborato con l'Istituto Italiano di Cultura in Buenos Aires – Argentina, il Consolato ed il Ministero alla Cultura Città di Buenos Aires, Usina de l'Arte, Museo Sivori, Museo Evita Peron.

Ha collaborato a quattro mani con: **Vittorio Sgarbi**, **Luciano Caprile**, Daniele Crippa, Paolo De Grandis e presentato con **Arturo Schwarz**.

Ha scritto per numerose riviste italiane, argentine e per il London Times.

Incaricata da aziende del calibro di Azimut Benetti, Porsche, Sambonet - gruppo Paderno Rosenthal, Zerodisegno, Dilmos per Art Basel, MUST Gallery, NILUFAR Gallery, Luciano Barachini collezione Miss Italia & Design, Convivio Milano, Ricrea, Tsetan Sonam Carpets, Glocal Design, Museo Ferrari, SuperStudio, Accademia del Lusso, InEmotion Design Lab, Riflesso Editore, Tre Cristi Milano, Vitantonio Lombardo Restaurant, Hotel e Fondazione Estela Barcelona.

Ha tenuto Conferenze d'Arte e di Design in Italia ed Argentina e partecipato al Salone del Mobile di Milano – Fuori Salone, organizzando eventi e presentando una linea di tappeti d'artista e la collezione Rains of Colours di Alex Angi per ZERODISEGNO, accanto ai pezzi di Alessandro Mendini, Gaetano Pesce e Mimmo Rotella.

Ha realizzato telares d'artista con Luca Scacchetti in Argentina.

Ha partecipato al MIA Art Fair con Aurelia Amendola e il Museo del Parco.

Docente di Economia per molti anni, ha insegnato Tecniche di Comunicazione Pubblica presso la Facoltà LUMSA - Vaticano

Ha scritto testi critici per:

**Aurelio Amendola**

Luciano Angelieri

**Alex Angi**

**Kengiro Azuma**

**Daniele Basso**

Mirko Baricchi

Tamara Bialecka

**Renata Boero**

Stefano Bressani

Roberto Bricalli

Rimmer Cardillo

Maria Cristina Carlini

Emmanuel Chapalain

Franco Carloni

Bruno Ceccobelli

Santiago Cogorno

Nando Crippa

Cracking Art Group

Lorenzo D'Andrea

**Francesco De Molfetta**

Gianni Depaoli

Walter Di Giusto

**Gillo Dorflès**

Laura Fiume

**Salvatore Fiume**

Nora Iniesta

Thomas Lange

**Marco Lodola**

Milo Lockett

**Flavio Lucchini**

Francesco Lussana

**Gyula Kosice**

**Federica Marangoni**

**Giacomo Manzù**

Vincenzo Mascia

A.M. Mirashi

Nino Mustica

Peter Nussbaum

Antonio Paradiso

Carlo Pasini

Ben Patterson

**Ercole Pignatelli**

**Michelangelo Pistoletto**

Rogelio Polesello

J. Puigmartie

Ana Maria Reque

Omar Ronda

Marco Nereo Rotelli

**Giorgio Sambonet**

Raimondo Sirotti

**Aldo Spinelli**

**Luiso Sturla**

**J.M. Subirachs**

**Lorenzo Quinn**

Carla Tolomeo

Giuliano Tomaino

Caterina Tosoni

Paolo Treni

Marco Veronese

**Nanda Vigo**

Tony Wetfloor – Lello

Ardizzone

Laura Zeni

E testi critici in campo di Design ed Architettura per:

**Alessandro Ciffo**

**Dilmos**

**Museo Ferrari – Maranello**

FG Design – Gabriele Polidori

Glocal Design

**Davide Medri**

**Lucio Micheletti**

MUST Gallery

**Porsche**

**Nilufar Gallery**

**Andrea Salvetti**

**Sambonet**

**Luca Scacchetti**

Davide Vercelli

**ZERODISEGNO**

#### Principali Pubblicazioni:

- Museo del Parco – Centro Internazionale di Scultura all’aperto di Portofino - catalogo museo, testi di J.L. Borges, L. Caprile, L. De Domizio Durini, A. Schwarz, S. Mormino – 5 edizioni
- NATURALE Rinascimento – Alex Angi e Marco Veronese – a cura di Serena Mormino
- Cofani d’autore – Porsche - a cura di D. Crippa, S. Mormino, testi di Giacomo Manzoni, Serena Mormino, D. Sarchioni
- Archeologia del presente – Luciano Angeleri a cura di Serena Mormino
- **OPEN 14 – 16 – 17 – 18 – 19 – 20** a cura di Paolo De Grandis e Carlotta Scarpa, testi di Pierre Restany, Philippe Daverio, Luca Massimo Barbero, Achille Bonito Oliva, Daniela Palazzoli, Gloria Vallese, Luca Beatrice, Wen-I Yang, Serena Mormino
- Il Giardino di Costantinopoli – Roberto Bricalli, testi di D. Crippa, S. Mormino
- ARTE:GESTI = VITA:ATTIMI – Alessandro Ciffo, a cura di Serena Mormino
- MuMArt
- EVITALODOLA – Marco Lodola al Museo Evita di Buenos Aires – a cura di Serena Mormino e Daniele Crippa, testi di Luciano Caprile, Serena Mormino
- Poesia di Vita a Colori – Luiso Sturla al Museo Sivori di Buenos Aires – a cura di Serena Mormino
- FORME CONSACRATE – Peter Nussbaum – a cura di Serena Mormino e Daniele De Luca
- A-MARE – Marco Nereo Rotelli – testi di Serena Mormino e Daniele Del Giudice
- PICASSO RE LOADED – Verso il Cielo - Stefano Bressani – a cura di Serena Mormino
- ANGELI & ARTISTI nella Iglesia de los Angeles – uno stuolo di Angeli contemporanei ha scelto di vivere in Argentina – Bellavite Editore – a cura di Daniele Crippa – testi di S.S. Papa Francesco, A. Costantini e C. Hausmann, S. Mormino, E. Galeffi, A. Dambruoso
- BISORDINE – Aldo Spinelli – a cura di Serena Mormino e Luca Brusotto
- TRANSITI & INTERMITTENZE – Ercole Pignatelli e Laura Zeni – testi di Serena Mormino e Giorgio Bagnobianchi - a cura di Serena Mormino

Dal 2020 è titolare di **ANDREANA Fashion Gallery**, storica boutique multibrand (nata nel 1967) in Vercelli.